

ジュニアボールルーム・ラテン部門出場
高橋海・和田享華組

僕は初めて海外の試合に参加することが出来て非常に貴重な体験が出来ました。まず驚いたことは日本に比べるとジュニアの参加者がとても多く、そしてほぼ全員うまかったことです。背格好も大人に近く体格差があると感じました。踊りも同じ年なのに体の使い方が大きく、音もはっきりとしていたので、次に参加した時に勝つためにはやらなければいけないことが沢山あると感じました。トップダンサーのイメージを持てたのは、今後日本代表で世界と戦う上で大きな収穫となりました。

また、午前中に練習会が毎日あったのですが、世界のスピードの中で練習していると、自分もうまくなった気がしてこのまま帰りたくなくなりました。素晴らしい環境での経験をサポートしてくれた、JALの皆様に感謝し、ダンスの成績でご恩を返して、日本のレベルを上げて行きたいと思います。

高橋 海

私はジュニアブラックプールの大会に出場し、まず、感じたことは、大会会場が素晴らしいと思いました。



色々な国の方が出場されており、人数の多さと素敵なダンサーがたくさんいて、改めて海外の大会に出ていると、実感しました。

踊りは、ジュブナイル・ジュニアともベーシックがしっかり出来ていて、レベルの違いを感じました。ひとつひとつ、はっきりと、とてもきれのあるダンサーが多く、感動しました。

日本に戻り、この経験が出来たことを心から感謝し、練習、レッスンに励んで、また、ブラックプールの大会に出たいです。

和田 享華

